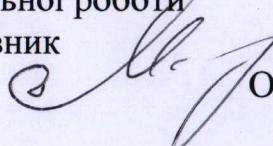


«ПОГОДЖЕНО»

Заступник начальника акаадемії з
навчальної роботи

полковник


Олег МАСЛІЙ

«31» 05 2024 р.

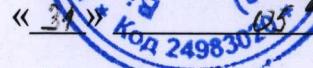
«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова приймальної комісії Військової
академії (м. Одеса)

генерал-майор


Андрій КОВАЛЬЧУК

«31» 05 2024 р.



ПРОГРАМА

вступних випробувань з дисципліни «УКРАЇНСЬКА МОВА»
на навчання у Військовій акаадемії за ступенем вищої освіти

“Бакалавр”

Одеса
2024

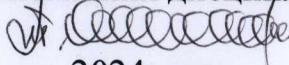
Розроблено та внесено: кафедрою гуманітарних та соціально-економічних дисциплін Військової академії (м. Одеса)

Розробник програми:

Тарасенко Оксана Дмитрівна, працівниця ЗС України, старша викладачка кафедри гуманітарних та соціально-економічних дисциплін

Програма вступних випробувань розглянута на засіданні кафедри гуманітарних та соціально-економічних дисциплін
Протокол від "27" травня 2024 року № 10

Начальник кафедри гуманітарних та соціально-економічних дисциплін

полковник  Т. ОСТАПЧУК

"27" 05 2024 року

Програма обговорена і ухвалена до використання на засіданні приймальної комісії Військової академії "31" 05 2024 року

ВСТУП

Програма відповідає Програмі зовнішнього незалежного оцінювання (НМТ) з української мови, яка розроблена з урахуванням чинних програм із української мови для 5-11 класів: за заг. ред. Р. Мовчан, О. Бандури, Н. Волошиної. Домінуючим автором є Авраменко О. “Українська мова та література. Довідник (частина 1, 2)».

Гуманітарне спрямування сучасної освіти в Україні сприяє більш повному розвитку особистості молодої людини у контексті засвоєння загальнолюдських цінностей; формування національної свідомості майбутніх курсантів. Мова є головними чинниками цього процесу. Складання вступниками вступного іспиту з української мови дає можливість не тільки виявити їхні знання, набуті в середній школі, але й проаналізувати вміння сучасної молодої людини мислити самостійно.

Завдання для вступних випробувань з української мови розроблені згідно з програмами вступних випробувань, затвердженими Міністерством освіти і науки України, з використанням елементів тестових технологій, рекомендованих Міністерством освіти і науки України (Наказ МОН № 222 від 22.02.2024 “Про організацію та проведення у 2024 році національного мультипредметного тесту”, Наказ УЦОЯО № 5 від 24.01.2024 року “Про затвердження загальної характеристики національного мультипредметного тесту 2024 року”).

Екзамен для вступників проводиться у письмовій формі з письмовим фіксуванням відповідей у бланку відповідей із метою виявлення рівня знань з української мови. Завдання вступного випробування з української мови, яке складають вступники, **містять** двадцять (20) тестових завдань (кожне оцінюється у 10 балів). Усього абітурієнт може набрати 200 балів.

Відповідь на 20 питань передбачає знання основних розділів мовознавства, що репрезентують мовні норми української літературної мови (усі розділи мовознавства).

На виконання завдань відведено **60 хвилин**.

Матеріал програми “Українська мова” розподілено за такими розділами: (“Фонетика. Графіка”, “Лексикологія. Фразеологія”, “Будова слова. Словотвір”, “Морфологія”, “Синтаксис”, “Стилістика”, “Орфоепія”, “Орфографія”, “Розвиток мовлення”).

УКРАЇНСЬКА МОВА

1. Фонетика. Графіка

Фонетика як розділ мовознавчої науки про звуковий склад мови. Голосні й приголосні звуки. Приголосні тверді і м'які, дзвінкі й глухі. Позначення звуків мовлення на письмі. Алфавіт. Співвідношення звуків і букв. Звукове значення букв я, ю, є, і, щ. Склад. Складоподіл. Наголос, наголошенні й ненаголошенні склади. Уподібнення приголосних звуків. Спрощення у групах приголосних.

Найпоширеніші випадки чергування голосних і приголосних звуків. Основні випадки чергування у-в, і-й.

2. Лексикологія. Фразеологія

Лексикологія як учення про слово. Ознаки слова як мовної одиниці. Лексичне значення слова. Багатозначні й однозначні слова. Пряме та переносне значення слова. Омоніми. Синоніми. Антоніми. Лексика української мови за походженням. Власне українська лексика. Лексичні запозичення з інших мов. Загальновживані слова. Професійна, діалектна, розмовна лексика. Терміни. Лексика української мови з погляду активного й пасивного вживання. Застарілі й нові слова (неологізми). Нейтральна й емоційно забарвлена лексика. Поняття про стійкі сполучки слів і вирази. Фразеологізми. Приказки, прислів'я, афоризми.

3. Будова слова. Словотвір

Будова слова. Основа слова й закінчення. Значущі частини слова: корінь, префікс, суфікс, закінчення. Словотвір. Твірні основи при словотворенні. Основа похідна й непохідна. Основні способи словотворення в українській мові: префіксальний, префіксально-суфіксальний, суфіксальний, безсуфіксальний, складання слів або основ, переход з однієї частини мови в іншу. Основні способи творення іменників, прикметників, дієслів, прислівників. Складні слова. Способи їх творення. Сполучні голосні [o], [e] у складних словах.

4. Морфологія

4.1. Іменник

Морфологія як розділ мовознавчої науки про частини мови. Іменник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Іменники власні та загальні, істотні й неістотні. Рід іменників: чоловічий, жіночий, середній. Іменники спільного роду. Число іменників. Іменники, що вживаються в обох числових формах. Іменники, що мають лише форму однини або лише форму множини. Відмінки іменників. Відміни іменників: перша, друга, третя, четверта. Поділ іменників першої та другої відмін на групи. Особливості вживання та написання відмінкових форм. Букви -а (-я), -у (-ю) в закінченнях іменників другої відміни. Відмінювання іменників, що мають лише форму множини. Невідмінювані іменники в українській мові. Написання і відмінювання чоловічих і жіночих імен по батькові.

4.2. Прикметник

Прикметник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Розряди прикметників за значенням: якісні, відносні та присвійні. Явища взаємопереходу прикметників з одного розряду в інший. Якісні прикметники. Ступені порівняння якісних прикметників: вищий і найвищий, способи їх творення (проста, складна й складена форми). Зміни приголосних при творенні ступенів порівняння прикметників. Особливості відмінювання прикметників (твірда й м'яка групи).

4.3. Числівник

Числівник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Розряди числівників за значенням: кількісні (на позначення цілих чисел,

дробові, збірні) й порядкові. Групи числівників за будовою: прості й складені. Типи відмінювання кількісних числівників: один, одна; два, три, чотири; від п'яти до двадцяти, тридцять, п'ятдесят ... вісімдесят; сорок, дев'яносто, сто; двісті – дев'ятсот; нуль, тисяча, мільйон, мільярд; збірні; дробові.

Порядкові числівники, особливості їх відмінювання.

4.4. Займенник

Займенник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Співвіднесеність займенників з іменниками, прикметниками й числівниками. Розряди займенників за значенням: особові, зворотний, присвійні, вказівні, означальні, питальні, відносні, неозначені, заперечні. Особливості їх відмінювання. Творення й правопис неозначених і заперечних займенників.

4.5. Дієслово

Дієслово як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Форми дієслова: дієвідмінювані, відмінювані (дієприкметник) і незмінні (інфінітив, дієприслівник, форми на -но, -то). Безособові дієслова. Види дієслів: доконаний і недоконаний. Творення видових форм. Часи дієслова: минулий, теперішній, майбутній. Способи дієслова: дійсний, умовний, наказовий. Творення форм умовного та наказового способів дієслів. Словозміна дієслів I та II дієвідміни. Особові та числові форми дієслів (теперішнього та майбутнього часу й наказового способу). Родові та числові форми дієслів (минулого часу й умовного способу). Чергування приголосних в особових формах дієслів теперішнього та майбутнього часу.

Дієприкметник як особлива форма дієслова: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Активні та пасивні дієприкметники. Творення активних і пасивних дієприкметників теперішнього й минулого часу. Відмінювання дієприкметників. Дієприкметниковий зворот. Безособові форми на -но, -то.

Дієприслівник як особлива форма дієслова: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Дієприслівники доконаного й недоконаного виду, їх творення. Дієприслівниковий зворот.

4.6. Прислівник

Прислівник як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Розряди прислівників за значенням. Ступені порівняння прислівників:вищий і найвищий. Зміни приголосних при творенні прислівників вищого та найвищого ступенів Правопис прислівників на -о, -е, утворених від прикметників і дієприкметників. Написання прислівників разом і через дефіс.

4.7. Службові частини мови

Прийменник як службова частина мови. Групи прийменників за походженням: непохідні (первинні) й похідні (вторинні, утворені від інших слів). Групи прийменників за будовою: прості, складні й складені. Зв'язок прийменника з непрямими відмінками іменника.

Сполучник як службова частина мови. Групи сполучників за значенням і синтаксичною роллю: сурядні (єднальні, протиставні, розділові) й підрядні (часові, причинові, умовні, способу дії, мети, допустові, порівняльні,

з'ясувальні, наслідкові). Групи сполучників за вживанням (одиничні, парні, повторювані) та за будовою (прості, складні, складені).

Частка як службова частина мови. Групи часток за значенням і вживанням: формотворчі, словотворчі, модальні.

4.8. Вигук

Вигук як частина мови. Групи вигуків за походженням: непохідні й похідні. Значення вигуків. Звуконаслідувальні слова.

5. Синтаксис

5.1. Словосполучення

Завдання синтаксису. Словосполучення й речення як основні одиниці синтаксису. Підрядний і сурядний зв'язок між словами й частинами складного речення. Головне й залежне слово в словосполученні. Типи словосполучень за морфологічним вираженням головного слова. Словосполучення непоширені й поширені.

5.2. Речення

Речення як основна синтаксична одиниця. Граматична основа речення. Порядок слів у реченні. Види речень у сучасній українській мові: за метою висловлювання (розвідні, питальні й спонукальні); за емоційним забарвленням (окличні й неокличні); за будовою (прості й складні); за складом граматичної основи (двоекладні й односкладні); за наявністю чи відсутністю другорядних членів (непоширені й поширені); за наявністю необхідних членів речення (повні й неповні); за наявністю чи відсутністю засобів ускладнення (однорідних членів речення, вставних слів, словосполучень, речень, відокремлених членів речення, звертання).

5.2.1. Просте двоекладне речення

Підмет і присудок як головні члени двоекладного речення. Особливості узгодження присудка з підметом. Способи вираження підмета. Типи присудків: простий і складений (іменний і дієслівний). Способи їх вираження.

5.2.2. Другорядні члени речення у двоекладному й односкладному реченні

Означення узгоджене й неузгоджене. Прикладка як різновид означення. Додаток. Типи обставин за значенням. Способи вираження означень, додатків, обставин. Порівняльний зворот. Функції порівняльного звороту в реченні (обставина способу дії, присудок).

5.2.3. Односкладні речення

Граматична основа односкладного речення. Типи односкладних речень за способом вираження та значенням головного члена: односкладні речення з головним членом у формі присудка (означено-особові, неозначено-особові, узагальнено-особові, безособові) та односкладні речення з головним членом у формі підмета (називні). Способи вираження головних членів односкладних речень. Розділові знаки в односкладному реченні.

5.2.4. Речення з однорідними членами

Узагальнюючі слова в реченнях з однорідними членами. Речення зі звертанням. Звертання непоширені й поширені. Речення зі вставними словами, словосполученнями, реченнями, їх значення. Речення з відокремленими членами.

Відокремлені означення, прикладки – непоширені й поширені. Відокремлені додатки, обставини. Відокремлені уточнюючі члени речення. Розділові знаки в односкладними членами.

5.2.5. Складне речення

Ознаки складного речення. Засоби зв'язку простих речень у складному: інтонація й сполучники або сполучні слова; інтонація. Типи складних речень за способом зв'язку їх частин: сполучників й безсполучників. Сурядний і підрядний зв'язок між частинами складного речення.

5.2.5.1. Складносурядне речення

Єднальні, протиставні та розділові сполучники в складносурядному реченні. Смислові зв'язки між частинами складносурядного речення.

5.2.5.2. Складнопідрядне речення

Складнопідрядне речення, його будова. Головне й підрядне речення. Підрядні сполучники й сполучні слова як засоби зв'язку у складнопідрядному реченні. Основні види підрядних речень: означальні, з'ясувальні, обставинні (місця, часу, способу дії та ступеня, порівняльні, причини, наслідкові, мети, умовні, допустові). Складнопідрядні речення з кількома підрядними, їх типи за характером зв'язку між частинами:

складнопідрядні речення з послідовною підрядністю;

складнопідрядні речення з однорідною підрядністю;

складнопідрядні речення з неоднорідною підрядністю.

5.2.5.3. Безсполучникове складне речення

Типи безсполучниковых складних речень за характером смислових відношень між складовими частинами-реченнями:

1) з однорідними частинами-реченнями (рівноправними);

2) з неоднорідними частинами (пояснюваною).

Розділові знаки в безсполучниковому складному реченні.

5.2.5.4. Складні речення з різними видами сполучникового й безсполучникового зв'язку.

Складні речення з різними видами сполучникового й безсполучникового зв'язку.

5.3. Способи відтворення чужого мовлення.

Пряма й непряма мова. Речення з прямою мовою. Слова автора. Заміна прямої мови непрямою. Цитата як різновид прямої мови. Діалог.

6. Стилістика

Стилі мовлення (розмовний, науковий, художній, офіційно-діловий, публіцистичний), їх основні ознаки, функції.

7. Орфоепія

Відображення вимови голосних (наголосів і ненаголосів) через фонетичну транскрипцію. Відображення вимови приголосних звуків:

[дж], [дз], [дз']; [г]; [ж], [ч], [ш], [дж]; груп приголосних (уподібнення, спрошення); м'яких приголосних; подовжених приголосних. Вимова слів з апострофом.

8. Орфографія

Правопис літер, що позначають ненаголошенні голосні [e], [и], [o] в коренях слів. Спрощення в групах приголосних. Сполучення йо, ьо. Правила вживання м'якого знака. Правила вживання апострофа. Подвоєння букв на позначення подовжених м'яких приголосних і збігу однакових приголосних звуків. Правопис префіксів і суфіксів. Позначення чергування приголосних звуків на письмі. Правопис великої літери. Лапки у власних назвах. Написання слів іншомовного походження. Основні правила переносу слів з рядка в рядок. Написання складних слів разом і через дефіс. Правопис складноскорочених слів. Написання чоловічих і жіночих імен по батькові, прізвищ. Правопис відмінкових закінчень іменників, прикметників. Правопис н та нн у прикметниках і дієприкметниках, не з різними частинами мови. Особливості написання числівників. Написання окремо (сполучень прислівникового типу), разом і через дефіс (прислівників, службових частин мови, вигуків).

9. Розвиток мовлення

Загальне уявлення про спілкування й мовлення; види мовленнєвої діяльності; адресант і адресат мовлення; монологічне й діалогічне мовлення; усне й писемне мовлення; основні правила спілкування. Тема й основна думка висловлювання. Вимоги до мовлення (змістовність, логічна послідовність, багатство, точність, виразність, доречність, правильність). Текст, поділ тексту на абзаци, мікротеми. Мовні засоби зв'язку речень у тексті. Типи мовлення (розвідь, опис, роздум). Структура тексту типу розповіді, опису, роздуму.

Рекомендована література

1. Авраменко О. М. Українська мова та література: Довідник. Завдання у тестовій формі: І частина. К., Грамота, 2015. 560 с.
2. Берест Т. М. Українська мова і література. Експрес підготовка / Т. М. Берест, І.О. Помазан, Л.О. Кратенко. К., 2012.
3. Експрес-підготовка до ЗНО з української мови. К., 2022. 101 с.
4. Український правопис. Київ: Наук. думка, 2019. 393 с.
5. Українська мова. Тести. Київ, 2006. 363 с.
6. Українська мова і література: Довідник завдань у тестовій формі (1 та 2 частина); (Упор О. М. Авраменка). К., 2023. 496 с.
7. Ющук І. П. Практикум з правопису української мови. К, 1997 та інші роки видання.
8. Ющук І. П. Українська мова. К., 2004.

Інформаційні джерела

9. <https://vseosvita.ua> (тести для підготовки до НМТ-2023).
10. <https://mon.gov.ua>. Український правопис.

Зразок екзаменаційного білета:

ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ № 1

1. *Той самий звук позначає підкреслена літера в усіх словах рядка: (фонетика)*

- А шоколад, граєш, дивишся
- Б розжуй, показати, базилік
- В пасіка, ромащці, перенісся
- Г родина, народження, додаток
- Д лазня, зіставити, книжці

2. *Апостроф потрібно писати на місці пропуску в усіх словах рядка: (орфографія)*

- А дит...ясла, медв...яний, в...юнець
- Б п...ятдесят, В...ячеслав, розп...яття
- В м...ятний, знічев...я, сер...йозний
- Г пред...явник, міжгір...я, різьб...яр
- Д з...ясувати, в...ялити, грав...юра

3. *М'який знак треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка: (орфографія)*

- А низ...кий, волин...ський, утр...ох
- Б турец...кий, різ...бяр, нян...чин
- В рибон...ці, красун...чик, сяд...те
- Г погод...ся, жен...шен..., тон..ший
- Д винос...те, стежин...ці, т...м'яний

4. *Через дефіс треба писати обидва слова в рядку: (орфографія)*

- А багряно\червоний, гори\цвіт
- Б небесно\блакитний, люби\мене
- В духмяно\медвяний, звіро\бій
- Г загадково\таємний, ломи\камінь
- Д сумовито\тревожне, перекоти\поле

5. *Подвоєні літери треба писати в усіх словах рядка: (орфографія)*

- А рі(чч\ч)ю, гордіс(т\тт)ю
- Б шале(н\нн)ий, лю(т\тт)ю
- В букве(н\нн)ий, Воли(н\нн)ю
- Г бджоли(н\нн)ий, росли(н\нн)ість
- Д (в\вв)ічливий, передгро(з\зз)я

6. *Разом треба писати кожне слово в рядку: (орфографія)*

- А військово\спортивний, військово\зобов'язаний
- Б військово\полонений, військово\оздоровчий
- В військово\спортивний, воєнно\стратегічний
- Г воєнно\стратегічний, військово\полонений
- Д військово\полонений, військово\зобов'язаний

7. Фразеологізм текти крізь пальці означає: (фразеологія)

- А марно щось втрачати
- Б робити зауваження в гострій формі
- В за всяку ціну дістати щось
- Г навмисне не помічати чогось
- Д тихо й обережно поводитись

8. З'ясуйте, якою частиною мови є підкреслене слово в реченні

Виноград плакав і плакав, але ніхто не зупинявся коло нього. (морфологія)

- А частка
- Б сполучник
- В займенник
- Г прислівник
- Д прийменник

9. Правильно написано числівник: (морфологія)

- А трьохста вісімдесяті
- Б шестидесяти чотирьох
- В на дев'яностах трьох
- Г сімохсот п'ятдесяти
- Д п'ятьмастами сіомома

10. Правильно узгоджено числівник з іменником у рядку: (морфологія)

- А чотири фахівці
- Б півтора місяці
- В семero сестер
- Г три банана
- Д два раза

11. Правильно утворено форму наказового способу у варіанті: (морфологія)

- А ходити-ходімте
- Б розвивати-розвиваймо
- В зберегти-збережемо
- Г заносити- заносимо
- Д відповідати-відповідаємо

12. Дієприкметник є в усіх рядках ОКРІМ: (морфологія)

- А засмаглі діти
- Б розв'язані задачі
- В виконане завдання
- Г подріблені горіхи
- Д радісні діти

13. Тире між підметом і присудком вжито в реченні: (синтаксис)

- А У віконній рамі – графіка зимового саду.
- Б Сонце трохи припекло – сніг водою потік.
- В Оце і є той випадок єдиний, коли найбільша мужність – утекти.
- Г Гуде вогонь – веселій сатана.
- Д Іронія – це близькавка ума.

14. Двокрапку треба поставити в реченні: (синтаксис)